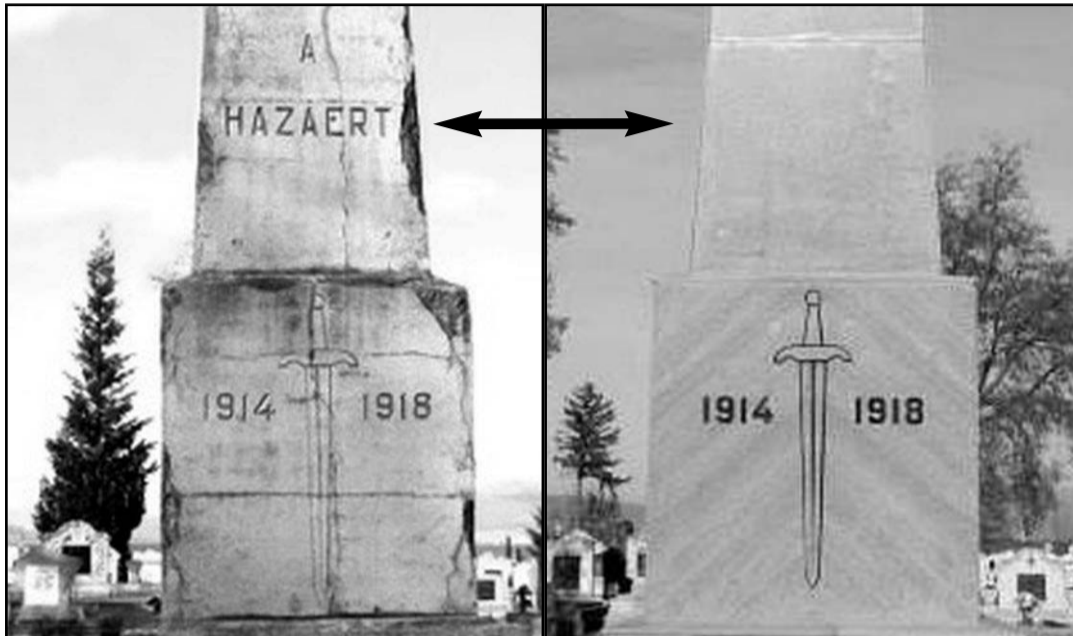


Sepsiszentgyörgyön újabb világháborús emlékművet magyar-talanítottak

A magyar történelemről, katonáink hősiességéről, nagyjaink tetteiről regélő szobrokat, emlékműveket a megszálló románok 1918, majd 1944 után fölrobantották, beolvasztották, az utcákat, tereket átkeresztelték. A második világháború után tették ezt az árulók irányította kollaboráns Romániai Magyar Népi Szövetség, manapság pedig az RMDSZ országos és helyhatósági politikusaival közreműködésével. Sepsiszentgyörgyön fölújítás címén magyar föliratokat tüntettek el a Ceausescu-korszakot is túlélő hős emlékműről.

A Székelyek Nagy Menetelésére készülve, október hónap végén szinte észrevétlenül adták át Sepsiszentgyörgyön a restaurált, s egyben magyartalanított első világháborús emlékművet a háromszéki város köztemetőjében. A sepsiszentgyörgyi közös, tehát minden felekezet tagjait magába fogadó sírkert a református vártemplom közelében, a város egyik református temetője, a zsidó temető, illetve a román hadsereg által korábban használt lőtér mellett van. A köztemetőben a városban és környékén elesett katonákat az első világháború derekán, az 1916-os, úgynevezett román betöréskor temettek először. Ismereteink szerint az obeliszk alakú első világháborús emlékmű alatti tömegsírban több száz különböző nemzetiségű katona nyugszik, s közülük név szerint csak 114-et ismerünk. Az emlékmű előtti térségen kilencven, sírkövel is megjelölt egyéni katonasír van. Az itt nyugvó elesett katonák többsége természetesen magyar.

Demeter Lajos sepsiszentgyörgyi helytörténész szerint a világháborús emlékművet már a Trianon utáni román uralom idején, az 1930-as évek elején állították föl a köztemetőn belüli hős temetőben, amelynek terveit annak idején Kós Károly készítette. Az emlékmű alatt és körülötte az egyéni sírokban is leginkább magyar elesett hős halottak nyugszanak, de kisebb számban vannak itt németek, románok, ukránok és oroszok is. Azt nem tudjuk, hogy a múlt század '30-as éveinek elején ki tervezte és faragta az obeliszkot és az egyéni sírok köveit, ám az ismeretes, hogy a sepsiszentgyörgyi Puskás István kőfaragómester 1942-ben az oszloplemléket fölújította, miközben a homlokoldalának felső részére elhelyezte a márványból kifaragott magyar címet. Ezen utóbbi állapotot őrizte meg számunkra az az elég gyenge minőségű fénykép, amelyen egy helybéli család látható az obeliszk talapzatán: Az emlékmű alsó, kocka alakú alkotóján lefelé fordított ki-vont kard, mellette kétoldalt az első világháború idejét



Az egykoron ténylegesen a hazájukért hősi halált haltak becsülete: "A hazáért"

És az 2013-ban törpe lelkek által ellopott becsület, a hősök meggyalázása holtukban.



Egykoron...



jelző 1914 - 1918. Az obeliszk felső részén legfelül a magyar címer, alatta "A Hazáért" fölírás látható.

A hősi emlékmű legfelső díszé, a Horhy Istvánra emlékeztető fölirat mindenképpen 1942. augusztus 20. után, a magyar címer berakása után került a homlokoldal csúcsára. Horthy Miklós kormányzó fia és egyben helyettese ugyanis a keleti fronton ezen a napon zuhant le Héja típusú vadászpilótájával és halt hősi halált. Az egész magyarságot megrázó

Aktuális sepsiszentgyörgyi folklór....

A szentgyörgyi csárda ki van festve (részlet)

Oda jár a Czimbalmos úr üstdobjával cseballózni minden reggel. A buta polgár azt hiszi, hogy a városért teszi, a nagy Cimbi...

szemben állt. Tervezője Haáz Ferenc Rezső, megépítője Puskás István volt. Észak-Erdély azonban 1944-ben ismét ebek harmincadjárja került, s a megszálló román és szovjet hatalom, áruló kommunista "magyarok" közreműködésével a magyarság megalázásának egyértelmű szándékával a lerombolt országzászló-talapzattól alig néhány méternyire 1951-ben fölépítették a szovjet "felszabadítókat" dicsőítő emlékművet, amelytől végérvényesen még ma sem szabadultak meg a helybeliek. A Székely Mikó Kollégiummal átellenben fölállított szovjet emlékmű alkotója: Puskás István..

Az erdélyi magyar lapok már 2010-ben hírül adták, hogy a Sepsiszentgyörgyi Városházán tiszteletét tette egy Laura Tiron nevű román hatósági "szájkértő", aki az RMDSZ-es településvezetéssel többi között az Olt partján már jó ideje álldogáló Bronz Béla nevű román katona szobrának, illetve a köztemetőben omladozófélben levő első világháborús hősi emlékmű állapotáról folytatott megbeszélést. A tiszteletre méltó hölgy hangsúlyozta, hogy a felsőbb állami hatóságok igen fontosnak tartják a műemléki és kegyeleti szempontból egyaránt értékes világháborús obeliszk restaurálását... Az RMDSZ-es Czimbalmos Kozma Csaba (Cimbi) városgazda, volt alpolgármester az idén áprilisban örömmel újságot a sajtónak, hogy elkészült a restaurációs terv (érdekes módon a magyar föliratokat már két évvel korábban, sietős tempóban levették az obeliszkról - H. J.)

A legfontosabb munkálatok elvégzése után jó két esztendőig pihengettek a felújítók, majd végre 2013. október végén különösebb hírverés és csinnadratta nélkül a kivitelező átadta a restaurált hősi emlékoszlopot Sepsiszentgyörgy városvezetésének és lakosságának. Csakhogy a jobb sorsra érdemes háromszékiek mostantól egy egészen más, magyartalanított világháborús hősi emlékművet láthatnak a köztemetőben. Sántha Imre Géza, a téma szakértője szerint az elesett magyar katonák rendfokozatát és beosztását egyszerűen lehagyták, több magyar harcos nevét pedig elrománosították... A fölújított emlékművet szemlélve megtudjuk, hogy ezek a katonák mégsem, "A Hazáért" estek el, mert ez a közlés is lemaradt a homlokoldalról. Azon már nem is csodálkozunk, hogy a magyar címer és a Horthy István emléket hirdető fölírás sem került föl az obeliszre.

Több kérdést, többeknek is föl kell tennünk a gyalázatos, ám érdekes módon az erdélyi és az anyaországi magyar sajtó figyelmét elkerülő sepsiszentgyörgyi eset nyomán. A Horthy István- és a A Hazáért- fölírás eltüntetéséhez kinek a fölhatalmazásával kollaborált a megszálló románokkal a sepsiszentgyörgyi RMDSZ-es városvezetés? Hogyan kerülhettek föl a hősi emlékműre az Erdélybe 1916-ban betörő, és ott fosztogató, gyilkoló román katonák nevei? Czimbalmos Kozma Csaba és RMDSZ-es társai beleegyeztek-e abba is, hogy a magyar katonák neve mellől elhagyják a rendfokozatukat, egységük megnevezését és beosztásukat? Végül szeretnénk tudni azt is, hogy az első világháború kitörésének centenáriuma előtt mi a véleménye erről a budapesti Honvédelmi Minisztérium Hadisírgondozó Osztályának?

Hering József - Kuruc.info

Forrás:
<http://kuruc.info/r/3/120437/>

EURÓPAI IDŐ – Az Európai Unióban szabadságát és önrendelkezését megteremteni kívánó erdélyi magyarság lapja – ISSN 1220-9929

Főszerkesztő: Horváth Alpár. Helyettes főszerkesztő: Stöffán György. Felelős szerkesztő: Simon Ildikó. Főmunkatárs: Borsos Géza, Kolumbán Sándor, Krasznai Zoltán.

A szerkesztőség postacíme: EI-KIA, 520100 Sf.Gheorghe, C.P.: 15. Tel./fax: 0267-318 895. Honlap: <http://www.e-ido.com/> E-mail: europai.ido@e-ido.com

A kiadó címe: Európai Idő Kiadó, 520085 Sf.Gheorghe, Str. Daliei nr. 2. bl. 44. sc. C. ap. 1. Bankszámla: COD IBAN: RO490TPV300000597085R001 – OTP BANK SFANTU GHEORGHE.

Főkönyvvitel: Illyés Veronika. Könyvvitel: Simon Ildikó. Terjesztés: az Európai Idő Terjesztőhálózata. Felelős terjesztő: EI-KIA Kft. Nyomda: Tipotex Nyomda – Brassó

Az Európai Idő hasábjain szerző nevével, szignójával stb. megjelent írások illetve más forrásból átvett cikkek, illusztrációk nem föltétlenül tükrözik a szerkesztőség véleményét, s így felelősséget sem vállalunk ezek tartalmáért! A cikkekért minden esetben azok szerzői a felelősök.