

A fehér lovas hercegtől a társkeresőig

Egyszer volt, hol nem volt... Ugye ismerős? Minden mese így kezdődik. Vagyis kezdődött gyerekkorunkban. De már kinőttünk a mesék világából. Egy dolog viszont megmaradt. A mesék hatása az életünkre. Tudjátok. Hamupipókéért úgyis jön a herceg, a Szépségért a Szörnyeteg, Sailor Moonért az Álarcos. Hófehérkének a hét törpe, Rómeónak – akárhogy is, de – Júlia... és még sorolhatnám. A meséknek köszönhetően abban a tudatban nőttünk fel, hogy egyszer majd jön értünk az a bizonyos herceg. Am ki kell, hogy ábrándítsalak titeket. Nem biztos, hogy jönni fog. Ugyanis telnek-múlnak az évek, és egyszer csak azt veszed észre, hogy már megint másik pasi van melletted, és még ő sem a Herceg. És ilyenkor kezdted feladni. Nem olyan, mint a mesében. Sokan beletörődnek abba, ami van, és olyan is van, aki pedig kapaszkodik egy álomba: igenis van herceg.

Aztán a 21. század szingli eszménye elér téged is. Egyszerűbb lesz egyedül. Néha egy-egy kaland még belefér, de ez így jó, ahogy van. Nem jó, ezt tudod jól a szíved legmélyén, de már annyira megszoktad ezt a Bridget Jones- féle életmódot, hogy elhiszed: ez igenis így van rendjén. Aztán egyszer csak történik valami, ami rádöbbsent arra, hogy úristen hol járt eddig az eszed, mi volt veled? Te is akarsz gyereket, nem csak karriert. Am akkor már lehet, hogy késő, és ott ülsz egyedül 40 évesen. Végső elkeseredésben pedig feladsz egy hirdetést, vagy csatlakozol az internetes társkeresők népes táborához. Ez az út vár sajnos a 21. század generációjának többségére, köszönhető annak az életstílusnak, amit diktál nekünk a munka, a mindennapi rohanás. Nem hiszed? Nézz meg egy társkereső oldalt vagy egy újságot.

Valamelyik nap az egyik srácnál találtam egy hirdetésekkel teli újságot, és belenéztem. Mindig is kíváncsi voltam arra, hogy a 21. században hogyan szólnak a társkereső hirdetések. Na, ezt figyeljétek! „...58 éves elvált, barna férfi (!) fiatal, karcsú, kedves, szép, szőke hölgyet keres ismerkedés céljából. Kertes ház, luxusautó van.” Hm... Fiatal is legyen, karcsú is, kedves is, szép is, és még ráadásul szőke is? Hm... Van ilyen? Biztosan. Csak éppen neki nem kell egy 58 éves férfi. Bár az utolsó mondattal a bácsi egyet elérhet: a pénzéhes szajhák ugrani fognak a hirdetésére. Szánalmas.

A másik hirdetés egyik részlete így szólt: „... vidám természetű, utazást kedvelő, maximum 60 kg testsúlyú hölgyet keresek közös programokhoz...” Ezen jól neveltünk. Ha 62 kg vagy, az már nem is jó? Szánalmas. Nevetséges, de tényleg. Még válogat is.

És egy másik hirdetés:

„... üzletember, fiatal dekoratív hölgyet keres külföldi utakra...” Hm... Üzletember. A 21. század terméke. Sokat dolgozik, utazik, nincs ideje a magánéletre, ezért nem tud ismerkedni sem. A net és az újság maradt neki, a hirdetésben közli, hogy üzletember, a nők pedig azonnal ugranak. Esetünkben, ha a mondat utolsó két szavát elolvassák, akkor meg valószínűleg repülnek hozzá.

A következtetés

Elanyagiasodott a világ. De igencsak durván. Sőt, gusztustalan módon. Nézzétek csak meg! Az összes hirdetés alapja ugyanaz. Az emberek a személyiségüket próbálják ellensúlyozni a pénzüikkel. Ma már összekeveredtek a dolgok. Erre gondolom Ti is rájöttetek. Volt Herceg, el is indult, sőt mi több, fehér lo-

von. Csak aztán leesett róla, vagy balesetet szenvedett. A lényeg, hogy rohadult eltűnt valahol, vagy éppen eltévedt, és azóta sem találja meg az utat. Ezért van az, hogy Rómeó Hamupipókéra talált, Szépség meg a hét törpére, a Szörnyeteg meg Sailor Moont boldogítja. Az igazi párjuk pedig magukra maradt. Hogy miért? Talán Rómeó épp egy tárgyalásra rohant, amikor elsétált Júlia mellett... Mindannyian elhitték, hogy ott van a helyük, ahol most vannak. Pedig mindannyian tudjuk, hogy ez nem így van. Mindent köszönhetjük a kusza világnak. És persze a fenti hirdetéseknek...

Oravecz Nóra - Női Portál

Te lennél a párom?

Az ókori görögök szerint a szerelmespárok, ha egymásra találhatnak, egyetlen egészé olvadnak össze. Amíg nem találjuk meg igazi párunkat, csupán félemberek vagyunk. De vajon milyen a másik felünk? Ugyanolyan, mint mi? Vagy éppen a tükörképünk?



Örökre szólóknak tartunk egy kapcsolatot, ami aztán hirtelen be-fuccsol. Máskor a barát-nőnk nem értjük meg, hogy lehet szerelmes abba a bizonyos pasiba, hiszen annyira nem illik hozzá, aztán mégis hozzá-megy és boldogan élnek. Vannak párok, akikre azt mondják: olyanok, mint a tűz és a víz – annyira ellentétesek. Másokra, hogy mint két tojás, olyan egyformák. Vajon melyik felállás eredményez boldogabb és tartósabb kapcsolatot?

Héjanász

Vannak párok, amelynek tagjai – mintha egy divatlapból vágták volna ki őket – mindig csinosak, jól ápoltak, divatosak. Még öltözködéssel is kihangsúlyozzák, hogy ők igenis egy pár. Ha a lányon fehér blúz van, akkor elképzelhető, hogy a fiú is fehér pólót visel. Mindig azonos stílust választanak, lelki értelemben viszont nincs ekkora harmónia közöttük. Szinte napi rendszerességgel veszekednek, de néhány óra múlva mindig kibékülnek.

A pszichológusok szerint nem kezelhetjük a b s z o l ú t igazságként azt a kijelentést, hogy az ellentétek vonzzák egymást. V a n n a k olyan kapcsolatok, amelyek alapvetően az ellentétes tulajdonságokra épülnek. De nem mindegy, milyen a folytatás, hiszen ez hosszú távon nem mindig működik. Vannak, akik ellentéteségük ellenére jól meg vannak egymással. Ilyenkor épp az eltérő tulajdonságok csábítóak a másik számára, és a konfliktusok viszik előre a viszonyt. Bármilyen meglepő, akadnak párok, akik egy életen át veszekszenek. ők igenis élvezik a civakodást.

A szép és a szörnyeteg viszonya

Siker sztori kis szépséghibával. A lány gyönyörű, 26 éves, szegény családból való, és igen tehetséges. A férje túl az ötvenen és egy sikertelen házasságon, két felnőtt gyermek édesapja, sikeres és gazdag üzletember. Kapcsolatukat mindenki fenntartásokkal fo-

gadta, ők mégis boldogok. Véleményük mindenben megegyezik, egyforma az ízlésük – tökéletes a harmónia közöttük.

Az ellentéteségnek, a különbözőségnek is sokféle változata van. Elsőre általában a külsőségek tűnnek szembe: szép vagy csúnya, öreg vagy fiatal, magas vagy alacsony, kövér vagy sovány – még így is lehet tökéletes egy pár. Sok nő vonzódik az „őserőt”, „igazi férfiaságot” megtestesítő férfiakhoz. Akit vonz az ilyen rangbéli vagy hierarchikus különbség, szívesen tetszeleg a gyenge nő szerepében. Van, aki a szimmetrikus ellentétet, más a kiegészítve ellentétes párját keresi. Vagyis azt, akiben megtalálja mindazon tulajdonságokat, amelyek belőle hiányoznak. Ez értékes alapja lehet a kapcsolatnak.

Szabadság, szerelmem?

Manapság a nők sokkal függetlenebbek, szabadabbak, mint akárcsak néhány évtizeddel ezelőtt. Ez a párválasztásra vonatkozik, hisz modern korunkban nem szokás beleszólni abba, hogy ki kit választ magának társul. A régi világban a felmenők gyakran tartották szem előtt a fiatalok vagyoni helyzetét, hasonló társadalmi rangját. A régi öregek talán nem is voltak olyan buták és konzervatívok, mint ahogyan azt mi gondoljuk. ők talán tudták, amit mi hajlamosak vagyunk elfelejteni: a szenvedély idővel elhalványul és a hosszú távú együttélésnél fontossá válhat a hasonló életstílus, a megegyező szokások.

A kulturális különbség lehet a legjelentősebb választóvív két szerelmes között. Az azonosság csábítása gyakran erősebb. Vagyis ha egy dunántúli férfi egy alföldi nővel jár együtt, egészen addig minden rendben lesz, amíg nem találkozik egy dunántúli nővel. Benne ugyanis rá fog ismerni a saját világára, a saját múltjára, gyökereire, szokásaira. Am a származásbeli azonosság sem mindig belépő a paradicsomba. Hiába számít egy pár ideálisnak a papírforma szerint, ha egyszer az érdeklődési körük és a világról alkotott képük teljesen eltérő. Nem is lenne csoda, ha az ilyen pároknak már a hitvesi ágyban sincs mondanivalójuk egymásnak.

Az idő mindent megold

Az általános emberi tulajdonságok közül a fizikai tetszés és a szellemi megfelelés nélkül elképzelhetetlen a jó szerelmi kapcsolat. De ezek is változhatnak idővel. Szokták mondani, hogy a hetedik év dönt el mindent. Az igazság az, hogy az ember alapszemélyisége nem változik meg ennyi idő alatt. A válások száma sem amiatt emelkedett meg mostanában, mert a nők rosszul választanak, hanem mert nőtt a társadalmi mobilitás: folyamatosan változik az emberek társadalmi pozíciója, rangja és ezzel együtt anyagi helyzete is. Márpedig egy társadalmi státusváltás sok új impulzust, benyomást hoz magával. Ez az az eset, amikor a felkapaszkodott menedzser vadiúj kabriójához egy új szőke nőt szerez be.

Ilyenkor a társadalmi elvárások valódi belső szükségletté válnak, magyarául hiúsággá. Egy idő után a régi társ megfakul párja szemében. De az ellenkezője is igaz lehet. Ha például a nő a kapcsolat ideje alatt diplomát szerez, és a párja egyszerűen képtelen ezt elfogadni. Veszekedéskor egyre többször vágja barátjának fejébe a diploma tényét. Sajnos ez is pokollá teheti egy pár életét.

Párhuzamos egyenesek

Azért egyfajta tanulságot sikerült levonni, amit nem árt, ha szem előtt tartasz: az emberek olyanok, mint a párhuzamos egyenesek. Vannak, akik végig szorosan egymás mellett futnak, és vannak, akik soha az életben nem találkoznak. Még a végtelenben sem. Ezt soha ne feledd!

Berényi Fanni

