



Az Európai Unióban szabadságát és önrendelkezését megteremteni kívánó erdélyi magyarság lapja
Lapunk – minden üldöztetés ellenére, utolsó erejéig – támogatja és támogatni fogja a székely önrendelkezés ügyét!!!

XXI. évfolyam • Időszak: 2010. december 18. – 2010. december 31. **2010 26.**
Megjelenik kéthetente – 16 oldalon • Ára: 2,50 új lej

Az Európai Idő ténylegesen független lap. Nem támogatja sem a Soros Alapítvány, sem sajtóalapítványok, sem a magyar, sem a román kormány – sem semmilyen más állami vagy civil (társadalmi) szerveződés, intézmény, párt, érdekcsoport vagy tehetős polgár, sem rokon, sem ismerős vagy barát. Egyetlen támaszuk az Olvasó, s akinek kezében a sorsunk: az Isten.

Perverzitás, szekták, és rombolás – a magyarországi iskolákban

Besnyő, egy kis Fejér megyei falucska, nem messze Pesttől. Iskolája megmaradt, mert átvészelte a kommunista összevonást. Am, a mostani oktatási elképzelések, amelyeket a Fidesz államtitkára tervez megvalósítani, aligha érezhetőek ezen a kistelepülésen. Hiszen egy iskolának az igazgatója még a tantestület működését is komolyan veszélyeztetheti, ha nem áll hivatása magaslatán. Drippey László igazgató, aki két éve intézményvezető immár olyan súlyos károkat okozott ebben az Arany Jánosról elnevezett általános iskolában, amelyeket nehéz lesz – ha erre módot ad az ellene folytatott fegyelmi tárgyalás végeredménye –, helyreállítani. Drippey úr ének tanár, de a hírek szerint magyart szakos is, noha ez a leadott anyagokon és az óravázlatokon nem is látszik. Hála Istennek „csak” irodalmat tanít, illetve az irodalom órákon sajátosa perverz vagy ostoba magyarázatokat ad az őt hallgató diákoknak.

Példaként említhetem Adyról tartott értekezését, amely szerint Ady Endre kisstílű, a magyarokat lenéző költő volt, akinek a Párizsban járt az ősz című verse semmit nem ér irodalmilag.

Amikor ezt a szellemi torzulásról tanúságot tevő elmélkedését hallottam, majd felrobbantam. Én ugyanis a budai Marczibányi téri Általános Iskolában mást tanultam Adyról, de a felsőbb iskolákban sem említettek efféle botorságokat egyik legnagyobb magyar költőnkéről. Igaz, nekem szerencsém volt, hiszen Benedek Elek unokája, Lengyel Mária mesterien oktatta az irodalmat, s felsőbb iskolák ide vagy oda, ma is abból élek, amit tőle tanultam. A ferences gimnáziumban Szentendrén szintén remek tanárom volt Sall Elek személyében, s minden bizonyonnyal ezek a csodálatra méltó emberek megbuktatnák a nevezett vidéki iskolaigazgatót azért, amit ront és rombol a jövő generációnak amúgy is – a TV és az ellenőrizte-

nül használt internet miatt – sérült fejében.

De Drippey úr önmagán is túltett a minap, amikor az iskola diákjaitól a következőket hallottam Babits Mihály egyik csodálatos szerelmes versét illetően: Új leoninusok. A vers Babits csodálatos érzésvilágát adja vissza, szerelmének árnyalt költői kisugárzása, amit versében leír egy faluban átélte vihar idején.

„Kékek az alkonyi dombok, elülnek a szürke galambok, hallgat az esteli táj, ballag a kései nyáj.

Villám; távoli dörgés; a faluban kocszörgés, gyűl a vihar serege: még lila s már fekete.

Éjre csukódnak az aklok, jönnek az éjjeli baglyok, csöndben a törpe tanyák, félnek az édesanyák.

Sápad a kék hegytábor, fátyola távoli zápor; szél jön; csattan az ég; porban a pusztaság vidék.

Szép est a szerelemre; jövel kegyesem kebelemre: sír és fél a világ; jer velem árva virág.

Mikor ölembe kaplak, zörren az üveges ablak! Hajtsd a szívemre fejed; künn az eső megered.

Sűrűn csillan a villám; bús szemed isteni csillám.

Míg künn csattan az ég, csókom az ajkadon ég.

Ó, bár gyujtana minket, egy hamuvá teteminket a villám, a vihar; boldog az, így aki hal.”

A normális, lelkiismeretes tanárnak egy óra kevés e vers elemzéséhez, az abból eredő kérdések megválaszolásához (Pl.; miért félnek az édesanyák?...). Drippey úr azonban másként fogta meg a vers mondanivalóját. Azzal akart bevágódni az őt amúgy sem szerető diákoknál, hogy a szexre terelte a szót ebben a negyvenöt percben. (Ez majdnem megrontás vagy szemérem elleni bűncselekmény!)

(folytatása a 3.. oldalon)

Stoffán György

Prima primissima szekus a díjazott

„Hegel“ a 80-as években jelentett a Szekunak (többek között Szócs Gézaról is)

A magyar sajtóban 2007. II. 19-én mi írtuk meg először, hogy valami nagyon bűzik Heltai Péter médiacionista múltjában. Sokáig kellett várni az aktájára, de végre kiderült: ebben is jó nyomon jártunk.

A fideszsidót ugyanazon a napon tüntették ki a Prima Primissima sajtódíjjal és a vele járó 10 ezer euróval, mint amikor a sajtóban megjelent cáfolhatatlan bizonyítéka annak, hogy Ceausescu idején spion volt.

– teljes terjedelemben a 3. oldalon! –

Minden Olvasónknak, Munkatársunknak és jóakarónknak áldott karácsonyt és örömteli, békés új esztendőt kívánunk!

Nagydobosi sütőtök turmix
Nagydobosi sütőtök-ivólé
Nagydobosi sütőtök, brokkoli-rakottas
Nagydobosi sütőtökbeftt
Nagydobosi sütőtökkrém
Nagydobosi sütőtöklepény
Nagydobosi sütőtöklevés
Nagydobosi sütőtökös beigli
Nagydobosi sütőtökös kelkáposzta-hasáb
Nagydobosi sütőtökpite

Megjelent!



Kossuth kudarcot vallott, Orbánnak sincs sok esélye

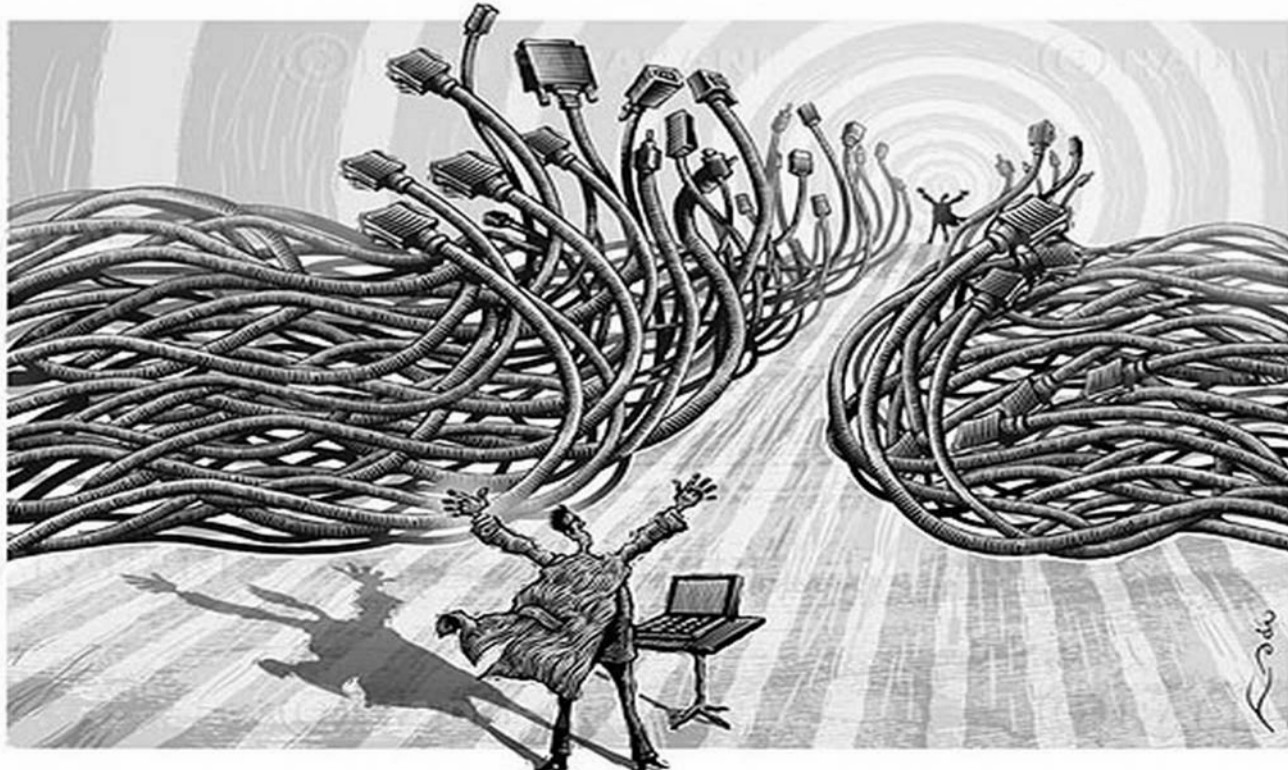
Mostanában nagyon sok szó esik az IMF-ről, az Európai Központi Bankról, a Valutaalapról. Orbán és a Magyar Nemzeti Bank „harcáról”. Megy a nagy hülyítés. A megosztott magyarok egyik fele és a bankárok, az EU és az IMF védi a jegybank függetlenségét.

De soha, senki, még Orbán Viktor sem teszi fel a kérdést:

Miért kell egy jegybanknak függetlennek lennie?

Őn feltette már magának ezt az alapvető kérdést? Nem? Ne csodálkozzon. Az Ön agyát is kimosta már a „hivatalos” média, mely belőlünk magyarokból egy megosztott nemzetet csinált, és olyan egyszerű problémára degradált le minket, hogy Gyurcsány vagy Orbán.

– teljes terjedelemben a 11. oldalon! –



• 2. oldal:

Prima primissima szekus a díjazott

• 3. oldal:

Izrael-barát szekták térítenek az általános iskolákban

• 4. oldal:

Kopp Mária: A családostok tovább élnek

• 5. oldal:

Női arcképcsarnok: Mileva Marics Einstein

• 6. oldal:

Prima Primissima 2010 – Moldova kitüntetéséhez

• 7-10. oldal:

23 tévéadó műsora

• 11. oldal:

Kossuth kudarcot vallott, Orbánnak sincs sok esélye

• 12. oldal:

Stuart Wilde: Az élet nem küzdelem

• 13. oldal:

Mitől válik jobbá a szex

• 14. oldal:

Zsidó arcképcsarnok (8. rész): A nyaraló

• 15. oldal:

Humor, játék, rejtvény

• 16. oldal:

Az Európai Idő falinaptára a 2011-es esztendőre